



Claudia Bernal

Faits du même sang

Made of the same blood
Hechos de la misma sangre

3 nov. au 1^e déc. 2007

Vernissage et performance

3 novembre à 19h00

Claudia Bernal présente en primeur *Faits du même sang*, une installation-vidéo-performance, issue d'une réflexion sur ce qui est considéré comme un drame collectif en Colombie mais aussi dans bien des régions du monde : le déplacement forcé de populations entières à cause des conflits armés.

Faits du même sang agence avec force plusieurs dizaines de tresses de cheveux, un filet de pêche, de l'eau, et de la laine. *Peur, isolement, danger, mouvement, cohésion sociale, libération, agression, errance, déracinement*, sont autant de sentiments contradictoires qui émanent de la puissance symbolique de ces objets, qui prennent d'autant plus vie que l'artiste convertit son corps en espace de travail créatif lors de performances en direct au cours des semaines d'exposition. De plus, **Bernal** intègre une projection vidéographique qui nous présente trois survivantes, trois femmes qui transforment la violence en poésie.

À travers l'apparente occultation qu'exercent le symbole et la métaphore, l'œuvre est porteuse d'une grande puissance signifiante qui permet au champ sémantique de s'élargir, en s'universalisant, au point de créer de la clarté et d'illuminer la mémoire de toutes les victimes de violence et la dimension politique de leur sort.

Claudia Bernal complète en 1999 un baccalauréat en Arts visuels / création à l'Université du Québec à Montréal, et entreprend une Maîtrise en Histoire de l'art latino-américain à Mexico. Elle s'intéresse particulièrement à la fragmentation de l'espace urbain et son rapport avec la fragmentation sociale et culturelle. Dans ses œuvres, les concepts de mouvement, de migration, d'espace, d'identité, sont récurrents.

Elle a suivi des stages de performance principalement avec l'acteur et metteur en scène Marc Zammit et la chorégraphe et danseuse Mariko Tanabe.

Artiste interdisciplinaire, elle a présenté des expositions tant collectives qu'individuelles au Canada, au Québec, en Colombie, à Cuba, en Argentine, au Mexique, en Allemagne et au Pérou. Canadienne d'origine colombienne, Claudia Bernal vit et travaille à Montréal.

Informations : Pierre-Yves Serinet
La Couverture magique Productions
514-276-1075
cobija_magica@yahoo.ca

Conseil des arts
et des lettres
Québec

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

Conseil des Arts
du Canada Canada Council
for the Arts

La Cobija Mágica
The Magic Blanket
La Couverture Magique Productions

Hotello

RICARD

DIAGONALE
Centre des arts et des fibres du Québec

5455 avenue de Gaspé espace 203 Montréal (QC) Canada H2T 3B3
t 514 524 6645 / 1 800 524 6645
info@artdiagonale.org / www.artdiagonale.org

Heures d'ouverture:
mercredi au samedi
12h à 17h