

## *ÉPARTS / liaisons études et pratiques des arts*

Affiliée à l'Association étudiante du Doctorat en études et pratiques des arts de l'UQÀM  
et au Doctorat en études et pratiques des arts de l'UQÀM

### **Fondements et Politique éditoriale**

#### **Fondements de la revue :**

La revue *ÉPARTS* a pour principes :

- de donner une voix à ceux qui questionnent la recherche et la création en arts
- de s'ouvrir à la réflexion sur la circulation qui s'opère entre la théorie et la pratique en arts
- de favoriser les différentes connaissances qui émergent de la pratique en arts
- de faire état de l'interpénétration des démarches de chercheurs et d'artistes et de la diversité des pratiques artistiques
- d'être le reflet des disciplines artistiques reliées au doctorat en études et pratiques des arts (les arts visuels et médiatiques, la danse, le design, l'histoire de l'art, la musique et le théâtre) et des pratiques émergentes.

#### **Politique éditoriale :**

La revue est composée de trois parties : un éditorial écrit par un invité, des articles de chercheurs et/ou artistes invités et des articles écrits par les étudiants du doctorat. Est également considérée l'intervention ponctuelle de théoriciens et de critiques d'arts.