

88 CONSTELLATIONS FOR WITTGENSTEIN (TO BE PLAYED WITH THE LEFT HAND)

UNE EXPOSITION D'ART WEB DE L'ARTISTE CANADIEN DAVID CLARK
DU 7 MAI AU 14 JUIN 2009

VERNISSAGE : JEUDI 7 MAI 2009, 17H À 19H

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE ANIMÉE PAR NELSON HENRICKS À COMPTER DE 17H

Maison de la culture de Côte-des-Neiges (1^{er} étage)
5290, Chemin de la Côte-des-Neiges, Montréal, Québec H3T 1T2
Téléphone : 514 872 6889

Montréal, le 15 avril 2009 – L'Espace Vidéographe, secteur programmation de Vidéographe, présente en collaboration avec la Maison de la Culture de Côte-des-Neiges *88 Constellations for Wittgenstein (to be played with the Left Hand)*, une exposition d'art web de l'artiste canadien David Clark. L'exposition se déroulera du 7 mai au 14 juin 2009 à la Maison de la culture de Côte-des-Neiges (1^{er} étage). À noter que le vernissage débutera dès 17h par une discussion avec David Clark animée par l'artiste Nelson Henricks. Cette rencontre donnera l'occasion de situer à la fois la pensée du philosophe autrichien Ludwig Wittgenstein et celle de David Clark dans le parcours de son œuvre.

Créée à partir du logiciel Flash, *88 Constellations for Wittgenstein (to be played with the Left Hand)* est composée de 88 animations interactives reliées entre elles qui dessinent un portrait expérimental du philosophe. Le choix du nombre 88 répond à une série de coïncidences dont le nombre de constellations astrales identifiées à ce jour et le nombre de touches sur le clavier d'un piano standard. Pour Clark, au commencement, il y a le chiffre, un chiffre arbitraire et néanmoins structurant. « ...depuis 10 ans, mon travail tourne autour de l'image du tableau de Mendéléev, la table périodique des éléments chimiques. En art, je suis attiré par l'utilisation des structures et des idées scientifiques à des fins lyriques et esthétiques. Mais ce sont les constellations qui ont toujours exercé une véritable fascination chez moi. »

Cinéaste et artiste des arts médiatiques, David Clark s'intéresse aux formes narratives expérimentales et à l'expressivité cinématographique adaptée pour l'Internet. Il est bien connu pour sa pièce interactive d'art web *A is for Apple* qui a été présentée dans plus de 50 festivals à travers le monde et lui a valu plusieurs prix. Il a aussi réalisé un film non linéaire, *Meanwhile*, produit au Canadian Film Center et récemment primé au festival Cinéma Tous Écrans (Suisse). Né à Calgary, Alberta, David Clark habite présentement Halifax où il enseigne les arts médiatiques et le cinéma au Nova Scotia College of Art and Design. Il détient un baccalauréat de cette université et une maîtrise en arts de la School of the Art Institute of Chicago.

Œuvres programmées (durée : 80 :00) :

88 Constellations for Wittgenstein (to be played with the Left Hand), 2008 (25 :00)

Meanwhile (en collaboration avec le computer.says.no collective), 2006 (25 :00)

Riddled with the Stinx (en collaboration avec Pascale Malaterre et Rob Whynot), 2004 (10 :00)

Likewise, 2003 (10 :00)

A is for Apple, 2002 (10 :00)

La prochaine activité de l'Espace Vidéographe aura lieu le jeudi 22 mai à 17h dans l'espace PARC à Vidéographe Production (4550, rue Garnier, Montréal). L'artiste canadien Jon Knowles y présentera le fruit de ses recherches effectuées dans le cadre du nouveau programme de résidence et exposition.

David Clark remercie / Acknowledgements :

NSCAD University, ACTRA Maritimes, Canadian Film Centre, The Wittgenstein Archives at The University of Bergen (*88 Constellations for Wittgenstein...*); DAÏMÔN et Katherine Bahaud (*Riddled with the Stinx*) ; MobileGaze (Valerie Lamontagne & Brad Todd ; *Likewise*).

L'Espace Vidéographe remercie / Acknowledgements :

David Clark, Marina Roy, Nelson Henricks ; Katherine Jerkovic ; Stéphanie Morissette ; Luce Botella, Caroline Richard, Robert Dufour et la Maison de la Culture de Côte-des-Neiges ; Gérard Grugeau ; Bernard Claret, Lucie Marchand, Annick Laporte et Vidéographe ; ainsi que le Conseil des Arts du Canada, le Conseil des arts et des lettres du Québec et le Conseil des arts de Montréal.

- 30 -

CONTACT

KATHERINE JERKOVIC

ESPACE VIDÉOGRAPHE

RESPONSABLE DE LA PROGRAMMATION

6560, AVENUE DE L'ESPLANADE, BUREAU 305, MONTRÉAL QUÉBEC H2V 4L5

C: ESPACE@VIDEOGRAPHE.QC.CA / TÉL : (514) 866 4720, POSTE 224