



**Art Mûr présente**

**MODERN CAMOUFLAGE – JULIANA ESPAÑA KELLER**

Du 23 mai au 20 juin 2009

La production récente de Juliana España Keller réfléchit sur les ambiguïtés que présente la question identitaire dans nos sociétés individualistes, dans lesquelles sont hautement valorisées authenticité et originalité. S'y camoufler ou se fondre dans la masse devient paradoxal, l'unicité étant la nouvelle norme et afficher son conformisme étant synonyme de l'affirmation de sa différence. Le projet *Modern Camouflage* découle de cette constatation et tente de définir une forme d'urbanité primitive. Que demeurerait-il de l'humanité une fois cette dernière dépossédée de tout élément culturel?

Née à Balham, un quartier du sud de Londres (Angleterre), de descendance hispanique et britannique, Juliana España Keller immigré à New York (NY) à l'adolescence. Artiste multidisciplinaire, professeure et commissaire indépendante, elle vit et travaille actuellement à Montréal (Québec). Son œuvre a largement voyagé à l'international, notamment dans le cadre des expositions et événements *causa y efecto*, à la Galeria Nina Menocal de Mexico (2004), *Parameters of Fear* à la galerie Muu de Helsinki (Finlande, 2004), *Gravity* à la Vox Populi Gallery de Philadelphie (2007), *VideoLAB Coimbra 2006* (Portugal), et *300m<sup>3</sup> Art Space* à Göteborg (Suède, 2006). Sa plus récente installation vidéo a été présentée à la Eastern Edge Gallery de St-Johns (Terre-Neuve, 2009) et vient de se voir décerner une résidence SIM à Reykjavik (Islande). Juliana fait partie de deux collectifs de performance, soit WWKA (*Women with Kitchen Appliances*) et B.E. Canada (avec Ramona Benveniste). WWKA a présenté une performance au Musée d'art contemporain de Montréal dans le cadre de la *Triennale québécoise* (2008) et participera à la prochaine édition du Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul.

Dossier de presse et matériel photographique disponibles.

Renseignements :

[www.julianaespanakeller.com](http://www.julianaespanakeller.com)

[www.artmur.com](http://www.artmur.com)

Ève De Garie-Lamanque  
Relations médias – Art Mûr

[eved@artmur.com](mailto:eved@artmur.com)

5826, rue St-Hubert, Montréal (Québec) H2S 2L7

T. 514. 933. 0711 F. 514. 933. 0721



**Art Mûr presents**

**MODERN CAMOUFLAGE – JULIANA ESPAÑA KELLER**

May 23 – June 20, 2009

***Modern Camouflage* – Juliana España Keller**

In this exhibition, Juliana España Keller is offering herself to the viewer as the target, entreating viewers to examine concerns that are integral to her practice: concealment, illumination and theatre with a purpose. Her intent is to tackle the boundaries between the urban and the rural, the physical and the cultural, the understated and the overstated, to explore the in-between. *Modern Camouflage* is a highly personal investigation of what constitutes the self and its surroundings. This body of work evokes a contemplative environment of death, desire, love, loss, and transfiguration — in images and experiences that reach toward invocations. They revolve around isolation although quietude offers no repose.

Born in Balham, London, England of Spanish and English descent, Juliana España Keller immigrated to New York City as a teenager. A multidisciplinary artist, teacher and independent curator, she now lives and works in Montreal, Quebec. Her work has traveled to many international venues including *causa y efecto* at Galeria Nina Menocal in Mexico City (2004), *Parameters of Fear* at Muu Gallery in Helsinki, Finland (2004), *Gravity* at Vox Populi Gallery in Philadelphia (2007), *VideoLAB Coimbra 2006* in Portugal and *300m<sup>3</sup> Art Space* in Göteborg, Sweden (2006). Her latest video installation was recently exhibited in St. Johns, Newfoundland at Eastern Edge Gallery and has also received a SIM residency in Reykjavik, Iceland (2009). Juliana is also a part of two performance collectives: WWKA [Women with Kitchen Appliances] and B.E. Canada (with fellow artist Ramona Benveniste). WWKA performed at the Montreal Museum of Contemporary Art as part of the *Quebec Triennial* (2008) and is participating in the upcoming Baie-Saint-Paul's International Symposium of Contemporary Art.

Press kit and photographic material available.

Contact:

[www.julianaespanakeller.com](http://www.julianaespanakeller.com)

[www.artmur.com](http://www.artmur.com)

Eve De Garie-Lamanque

Media Relations – Art Mur

[eved@artmur.com](mailto:eved@artmur.com)

5826 St-Hubert St., Montreal, Quebec H2S 2L7

T. 514. 933. 0711 F. 514. 933. 0721