

## Formation After Effects

Formatrice : Carina Ockedahl

Ce cours présente les différentes techniques d'animation et de composition du logiciel *After Effects*. Vous apprendrez à préparer vos documents graphiques afin de les animer à l'aide des points-clés (*keyframes*), à intégrer de la vidéo et de l'audio à vos compositions. La formatrice vous apprendra les notions de base de l'interface, des différents menus et outils de même que l'organisation de projets.

Les réglages de vitesse, les interpolations temporelles et spatiales, l'utilisation des masques et des modes de transparence, le texte et l'utilisation des effets ainsi qu'un aperçu des possibilités 3D du logiciel font partie intégrante du contenu de cette formation. L'automatisation d'animations à l'aide d'expressions et des assistants de *key frame* sera également abordée.

Jour 01	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation générale</li> <li>-Photoshop de base</li> <li>-Les point-clés (Keyframes)</li> <li>-L'élément vidéo</li> <li>-Le temps</li> <li>-Le texte animé</li> <li>-La composition et l'usage des layers</li> <li>-Les masques</li> <li>-Faux 3D</li> </ul>
Jour 02	<p>Les Effets Visuels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Introduction aux effets</li> <li>-Blending Modes (le Mélange de modes)</li> <li>-La création d'un « Film Style » 1 &amp; 2</li> <li>-La combinaison vidéo pour l'effet naturel</li> <li>Motion Tracking (si le temps le permet)</li> <li>Video Stabilization (si le temps le permet)</li> <li>GreenScreen (base) à (si le temps le permet)</li> </ul>
Jour 03	Pratique libre
Jour 04	Aide aux étudiants dans leurs projets



