

ART SOUTERRAIN

Bonjour,

Nous élaborons le programme de la seconde édition d'Art Souterrain et nous aimerions vous inviter à nous soumettre un projet. S'il est sélectionné, nous pourrions le présenter le 27 février 2010, dans le cadre de la Nuit Blanche, et pour une durée de 2 à 4 semaines dans la ville souterraine. À noter que certains projets vidéos et de performances seront présentés uniquement durant la nuit de 27 février.

Présentation Art Souterrain :

Art Souterrain est un Organisme à But Non Lucratif dont le mandat est de valoriser le patrimoine culturel de la ville souterraine de Montréal, de promouvoir et de diffuser l'art contemporain au sein de ce lieu unique. L'organisme souhaite changer les perceptions du grand public vis-à-vis des nouvelles pratiques artistiques contemporaines. Son objectif est aussi de fédérer l'ensemble du milieu des arts visuels afin de mieux faire connaître ses différents acteurs.

Pour sa première édition lors de la Nuit blanche 2009, Art Souterrain c'était : un parcours de 2,8 km, 80 œuvres, 160 médiateurs culturels, et 30 000 visiteurs (<http://www.artsouterrain.com/>). Cette année l'événement inclut un volet Architecture, faisant un lien entre les arts visuels et cette discipline.

PARTICULARITÉS À LA PARTICIPATION :

- Chaque artiste sera accompagné de deux médiateurs culturels (étudiants universitaires) qui auront comme mission d'éclairer le grand public vis-à-vis de l'art contemporain.
- Les propositions d'œuvres moins récentes seront également admises.
- À noter qu'en cas de vol, dégât d'eau ou feu les œuvres bénéficieront d'une couverture d'assurance à notre charge. Par contre, la sécurité totale de l'œuvre, en cas de vandalisme, ne peut être garantie.

Durée

- Votre projet sera présenté le 27 février 2010, dans le cadre de la Nuit Blanche, et pour une durée de 2 à 4 semaines dans la ville souterraine.

Lieux

Le parcours des onze zones souterraines s'étend du complexe Guy-Favreau jusqu'au Complexe des Ailes; Palais des congrès, Centre de commerce mondial, Centre CDP Capital, métro Square-Victoria, Place de la cité internationale, Place Bonaventure, Gare centrale, Place Ville-Marie et Centre Eaton.

- Afin de faciliter votre démarche, si un lieu particulier vous intéresse, n'hésitez pas à communiquer avec nous pour obtenir plus d'informations.
- À noter que la disposition des oeuvres tiendra compte d'une distance raisonnable et respectueuse afin de ne pas créer d'interférence d'un projet à l'autre

Aide aux artistes

- Chaque artiste recevra une aide à l'exposition de 200\$, car nous ne sommes pas encore éligibles à la plupart des subventions.
- Chaque artiste aura le soutien de techniciens pour le montage et le démontage de leur oeuvre.
- Dix projets, choisis selon leur complexité technique, l'ampleur ou la dimension de l'oeuvre, recevront une aide à la production de 1000\$.
- Possibilité éventuelle d'une aide pour le transport de l'oeuvre.
- Deux nuits d'hébergement vous seront offertes si vous venez de l'extérieur de Montréal.

Programmations d'activités sur deux semaines:

Art souterrain a développé une programmation d'activités éducatives sur 8 jours. Chaque jour un lieu sera mis en lumière afin de présenter de nouveau l'ensemble des oeuvres. Les médiateurs seront conviés à parler de la démarche de l'artiste et de son parcours. Nous installerons une zone de confort dans laquelle nous inviterons des conférenciers à venir s'exprimer sur les grands sujets de l'art contemporain. Les artistes pourront prendre part à ses activités et présenter de vive voix leur pratique. De plus, des performances seront prévues pour animer la zone. Nous envisageons également des visites guidées sur l'ensemble du parcours.

LA DATE BUTOIR POUR NOUS FOURNIR VOTRE DOSSIER EST LE 1^{er} OCTOBRE 2009

Nous présenterons fin octobre aux administrateurs des lieux les projets sélectionnés. Cela laissera le mois de novembre pour organiser des rencontres avec artistes, administrateurs, agents techniques, responsables de sécurité, pour finaliser les questions d'installation et de sécurité de l'œuvre. Suite à ces rencontres, une fiche vous sera remise récapitulant tout ce qui aura été décidé. Tout changement par rapport à cette fiche devra impérativement être approuvé par Art Souterrain et les administrateurs des lieux, afin d'éviter toute surprise de dernier moment.

Si vous êtes intéressé à participer à cette seconde édition, il nous faudrait pour le 1er octobre :

- votre C.V.
- Un visuel et un court descriptif du projet afin que nous puissions avoir une idée précise de l'oeuvre finale : une petite rétrospective visuelle de votre travail serait également appréciée
- Le titre de l'œuvre (en français et en anglais)
- Une bio de 247 caractères maximum, espaces compris (en français et en anglais)
- Une démarche de 582 caractères maximum, espaces compris (en français et en anglais)
- Un descriptif le plus détaillé possible des aspects techniques (matériaux utilisés, besoin en électricité, type d'accrochage, espace nécessaire au sol, dimension de l'oeuvre, poids, type d'environnement nécessaire, obscurité, lumière tamisée, pleine lumière, etc.)

En pièce jointe, vous trouverez la présentation détaillée du projet.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter par courriel ou par téléphone.

À très bientôt,

L'équipe d'Art Souterrain

ART
SOUERRAIN

Frédéric Loury, fondateur et commissaire
372 rue Sainte-Catherine, Ouest
Espace 416
Montreal (QC) H3B 1A2
Canada
[tel] 514 878 3409
artsouterrain@gmail.com